

муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 им. А.С. Пушкина»

Рекомендовано

ШМО учителей _____

Руководитель ШМО А.В.

Протокол № 4

От «31» 05 2019 г.

Согласовано

зам. дир. по УВР

О.В. Лисовская

«31» 05 2019 г.

Утверждаю

Директор школы

С.А. Курыпова

приказ № 01-32-179

от «08» 08 2019 г.

Рабочая программа

по иностранному языку (немецкий язык) 10-11 классы

наименование учебного предмета (курса)

среднее общее образование

(уровень образования)

2 года

(срок реализации программы)

Составлена на основе программы Федерального компонента государственного стандарта общего образования и на основе Примерной программы среднего (полного) общего образования 2011г. с учетом «Программы общеобразовательных учреждений немецкого языка 10-11 классы» авторов Г.И.Ворониной. Контакты. Москва «Просвещение» 2015г.

Карпова Людмила Петровна

(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

Минусинск

11 класса

В результате изучения немецкого языка ученик должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

Уметь:

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, выбирать профессию, сообщать сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Основное содержание

Раздел 1: «Литература» (9 часов)

Расширение кругозора учащихся, их представлений о классической немецкоязычной литературе; знакомство с произведениями современной немецкой литературы; развитие литературного вкуса учащихся; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач, для выражения своих литературных предпочтений, мыслей и чувств по поводу прочитанного; повторение грамматической темы «Употребление и перевод на русский язык конструкции *haben/sein + zu + Infinitiv*».

Раздел 2: «Музыка» (8 часов)

Расширения кругозора учащихся, их представлений о классической музыке и немецкоязычных композиторах, а также о музыкальной жизни подростков современной Германии; развитие музыкального вкуса учащихся; обучение использованию лексики по теме для решения коммуникативных задач – умения оценивать роль музыки в своей жизни и рассказывать о своих музыкальных предпочтениях, умения выразить свои мысли

и чувства относительно прослушанных музыкальных произведений, умения давать им оценку; повторение грамматической темы «Употребление и перевод на русский язык придаточных предложений места».

Раздел 3: «Изобразительное искусство» (11 часов)

Расширение кругозора учащихся; знакомство с творчеством выдающихся немецкоязычных и русских художников, с наиболее известными картинными галереями и музеями мира; развитие художественного вкуса учащихся; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач, для выражения своих мыслей и чувств относительно представленных картин; тренировка употребления парных союзов *entweder ... oder, sowohl ... als auch*.

Раздел 4: «Кинематограф» (22 часа)

Расширение кругозора учащихся; знакомство с наиболее известными представителями и фильмами немецкого кино; развитие эстетического вкуса учащихся; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач – выражения своих предпочтений в области кино, своих мыслей и чувств относительно просмотренного фильма; повторение грамматической темы «Порядок слов в сложном предложении».

Раздел 5: «Летняя подработка» (17 часов)

Расширение кругозора учащихся, развитие их познавательной активности; знакомство с жизнью молодежи современной Германии, ее проблемами, способами зарабатывания денег, сопоставление с подобными проблемами в России; побуждение учащихся к самостоятельности, размышлениям относительно работы вообще и работы своей мечты; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач – рассуждений о своей работе на каникулах, в свободное время и о профессии своей мечты; практика употребления и перевода на русский язык грамматической конструкции *haben/sein + zu + Infinitiv*, союзов *trotzdem, deshalb, außerdem*.

Раздел 6: «Учеба» (17 часов)

Расширение кругозора учащихся, развитие их познавательной активности; расширение представлений о школьной жизни немецких сверстников, их проблемах, ожиданиях от учебы; расширение представлений учащихся о роли знания иностранных языков в профессиональной сфере; побуждение учащихся к размышлениям о необходимости получения хорошего образования для будущей жизни, в том числе профессиональной; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач – выражения своего отношения к процессу обучения, своих ожиданий от него; ознакомление с образованием, значением и переводом на русский язык Partizip I и II.

Раздел 7: «Профессия» (12 часов)

Расширение кругозора учащихся, развитие их познавательной активности; расширение представлений о жизни современной Германии, о профессиональных предпочтениях ее жителей, о системе трудоустройства в Германии, сравнение с ситуацией в России; побуждение учащихся к серьезным размышлениям о выборе своей будущей профессии, объяснение значимости этого выбора для всей дальнейшей жизни; обучение использованию лексики для решения коммуникативных задач – выражение своего отношения к будущей профессии, о предпосылках для ее выбора; повторение образования действительной и страдательной форм глагола; практика употребления в речи конструкции *haben/sein + zu + Infinitiv*.

Повторение пройденного (6 часов)

Повторение и обобщение лексического и грамматического материала, пройденного за курс 11 класса и весь школьный курс изучения немецкого языка.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество контрольных, лабораторных, практических работ	Кол-во часов
I.	ТВОРЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К КУЛЬТУРЕ.		50
1.	Литература.	1	9
2.	Музыка.		8
3.	Изобразительное искусство	1	11
4.	Кинематограф.	1	22
II.	В ПОТОКЕ ВРЕМЕНИ.		52
1.	Летняя подработка.	1	17
2.	Учеба.	1	17
3.	Профессия.	1	12
III.	Повторение пройденного.		6
		6	102

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1.	Литература.	1		
2-3.	Известные поэты и писатели.	2		
4.	Моя любимая книга.	1		
5.	Мой любимый писатель.	1		
6.	Место книги в жизни человека.	1		
7.	Задания на аудирование.	1		
8-9.	Повторение лексико-грамматического материала по теме	2		
10.	Музыка.	1		
11.	Музыкальные направления.	1		
12.	Моя любимая песня: анализ текста песни.	1		
13.	Виды музыкальных инструментов.	1		
14-15.	Композиторы Германии и России.	2		
16.	Мелодии и композиторы. Защита творческих проектов	1		

17.	Лексико-грамматические задания.	1		
18.	Изобразительное искусство.	1		
19-20.	Немецкоговорящие художники	2		
21-22.	Описание картины. Совершенствование навыков письменной речи.	2		
23.	Музеи Германии и России.	1		
24.	Живопись в моей жизни.	1		
26.	Анализ контрольной работы.	1		
27-28.	Зачетное занятие.	2		
29.	Введение лексического материала по теме «Кинематограф»	1		
30-31.	Совершенствование навыков письменной речи по теме «Мой любимый фильм, актер»	2		
32.	В кинотеатре.	1		
33.	Немецкий режиссер Р. Ф. Фассбиндер.	1		
34-35.	Современное немецкое кино. Защита проектов	2		
36.	Повторение лексико-грамматического материала.	1		
37.	Контрольная работа.	1		
38.	Анализ контрольной работы.	1		
39.	Задание на аудирование.	1		
40.	Чтение и выполнение заданий к нему.	1		
41-42.	Лексико-грамматические задания.	2		
43.	Письмо.	1		
44-45.	Задания в формате ЕГЭ (говорение) Задания в формате ЕГЭ (говорение)	2		
46.	Зачетное занятие.	1		
47-50.	Уроки обобщающего повторения.	4		

51-52.	Собственные денежные средства.	2		
53-54.	Способы зарабатывания карманных денег»	2		
58-59.	Совершенствование навыков диалогической речи по теме «Заработок в Германии и России»	2		
60-61.	Повторение.	2		
62.	Контрольная работа.	1		
63.	Работа над ошибками.	1		
64.	Аудирование.	1		
65-66.	Лексико-грамматические задания.	2		
67.	Письмо.	1		
68.	Введение лексического материала по теме «Учёба»	1		
69-70.	Каким должен быть урок?	2		
71-72.	Причастия	2		
73-74.	Как видит молодежь свое будущее?	2		
75-76.	Роль иностранного языка в будущей профессии.	2		
77-78.	Совершенствование навыков диалогической речи по теме «Наш последний год в школе»	2		
79.	Повторение.	1		
80.	Контрольная работа по теме «Учеба»	1		
81.	Работа над ошибками.	1		
82-84.	Лексико-грамматические задания.	3		

85-86.	Введение лексического материала по теме «Профессия»	2		
87-88.	Профессиональные сферы.	2		
89.	У кого больше шансов на высокооплачиваемую ?	1		
90.	Контрольная работа.	1		
91-92.	Распространенные профессии в Германии и России.	2		
93.	Моя автобиография.	1		
94-95.	Моя будущая профессия и её преимущества.	2		
96.	Лексико-грамматический тест по теме «Профессия»	1		
97.	Повторение пройденного материала в части IV.	1		
98.	Итоговый лексико-грамматический тест за курс 11 класса	1		
99	Формы сдачи госу дарственных экзаменов по немецкому языку	1		
100-102	Резервные уроки	3		
	Итого	102		