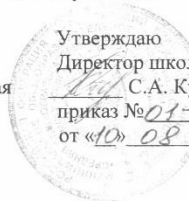


муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 им. А.С. Пушкина»

Рекомендовано
ШМО учителей
Руководитель ШМО М.С. Мухоморова
Протокол № 4
от «30» 05 2020 г.

Согласовано
зам. дир. по УВР
О.В. Лисовская
«10» 08 2020г.

Утверждаю
Директор школы
С.А. Курьшова
приказ № 01-32-160
от «10» 08 2020г.



Рабочая программа

по иностранному языку (английский язык) 10-11 классы

наименование учебного предмета (курса), в том числе курса внеурочной деятельности
среднее общее образование

(уровень образования)

2 года

(срок реализации программы)

Составлена на основе авторской программы к УМК «Rainbow English»
О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Н.В.Языкова, Е.А.Колесникова, М., Дрофа, 2018.

Поддубикова Юлия Евгеньевна

(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

1. Планируемые результаты освоения курса иностранного языка (английский язык)

Выпускник научится

- понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста);
- понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов: понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов;
- относительно полно понимать речь носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения;
- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
- вести все виды диалогов и их комбинировать на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения;
- участвовать в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- подробно/кратко излагать прочитанное (прослушанное, увиденное);
- характеризовать литературных персонажей и исторических личностей;
- высказывать свою точку зрения и ее аргументировать;
- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/ достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.
- писать личные и деловые письма;
- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- ответственному отношению к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
 - основам самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
 - определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
 - создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Выпускник получит возможность

- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/ проблемой;
- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания;
- запрашивать информацию и обмениваться ею;
- выбрать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера;
- оценивать факты/события современной жизни;
- сопоставлять социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка;
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы;
- освоить социальные нормы, правила поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развития морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Личностные результаты

10 класс	11 класс
<ul style="list-style-type: none">- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; воспитание чувства долга перед Родиной;- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций;- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного	<ul style="list-style-type: none">- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических

<p>поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; - осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; - развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; - формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; - формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации; - развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность; - формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; - толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира; - готовность отстаивать свою гражданскую позицию; - готовность и способность обучающихся к саморазвитию; - сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории. 	<p>особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; - формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; - формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах; - формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; - осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; - развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; - формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию речевой культуры в целом; - формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации; - развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие,
---	--

	<p>дисциплинированность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; - стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; - толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира; - готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию; - готовность и способность обучающихся к саморазвитию; - сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.
--	--

Метапредметные результаты

10 класс	11 класс
<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности; - умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; - умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,

<ul style="list-style-type: none"> - осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей; - умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы; - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; - формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; - умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции); - развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение; - развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; - развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации; - развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; - осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной 	<ul style="list-style-type: none"> собственные возможности её решения; - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; - осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей; - умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы; - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; - формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; - умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции); - развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение; - развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; - развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации,
---	---

<p>деятельности на иностранном языке.</p>	<p>обобщение и фиксация информации; - развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливая логическую последовательность основных фактов; - осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.</p>
---	---

Предметные результаты

10 класс	11 класс
<p>Речевая компетенция ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Аудирование</i> Развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией; — выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов; — относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения. <p>При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста; — выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять 	<p>Речевая компетенция ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Аудирование</i> Дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией; — выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов; — относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения. <p>При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста; — выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять

аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
— обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
— игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Говорение

Диалогическая форма речи

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера.

Монологическая форма речи

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и её аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими, как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности.

аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
— обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
— игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Говорение

Диалогическая форма речи

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и её аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, с использованием различных стратегий/видов чтения.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

— выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

— определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику;

— отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

— писать личные и деловые письма;

— сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

— писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

— письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

— описывать события/факты/явления;

— сообщать/запрашивать информацию;

жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими, как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

ознакомительное чтение — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

изучающее чтение — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

просмотровое/поисковое чтение — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

— выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

- выражать собственное мнение/суждение;
- кратко передавать содержание несложного текста;
- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей.

Языковая компетенция

Фонетическая сторона речи

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

1. Новые словообразовательные средства:

- звукоподражание (bark, howl, hiss, neigh, roar, quack);
- сокращение (doc, exam, prof, BBC, TV, BFF);
- перенос ударения (import — to import; export — to export; present — to present);
- словосложение по моделям:
Adjective+ Participle II (blue-eyed; old-fashioned)
Noun+Participle II (hard-written, weather-beaten)
Adverb+Participle II (well-paid; poorly-dressed)
Adjective+Participle I (easy-going; smart-looking)
Noun+Participle I (progress-making; heart-breaking)
Adverb+Participle I (well-meaning; fast-developing)
- деривация с помощью суффикса -ern (northern; western, etc.);
- словосложение с использованием количественных порядковых числительных (five-year-old; twelve-inch; fifty-dollar;

- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

- писать личные и деловые письма;
- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение;
- кратко передавать содержание несложного текста;
- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Языковая компетенция

Фонетическая сторона речи

twenty-minute; five-kilo; first-rate; third-floor; secondhand).

2. Фразовые глаголы: to beat down; to beat off; to beat out; to beat up; to sing in; to sign out; to sign off; to sign on;

to sign up; to cut down; to cut off; to cut out; to cut up; to set down; to set off/out; to set aside; to set about.

3. Синонимы. Различия в их семантике и употреблении:

ill — sick; handsome — pretty — beautiful; trip — journey — travel — voyage; recently — lately;

4. Сложные для употребления лексические единицы:

· группа прилагательных, имеющих исключительно предикативное использование (alight; asleep; afire и др.) и устойчивые словосочетания с ними;

· прилагательные comfortable/convenient, глаголы attend/visit, существительные accident/indent, landscape/scenery/view, служебные слова as/like;

· различия в семантике и употреблении лексики в американском и британском вариантах английского языка:

· to be sick — испытывать тошноту (брит.)

· to be sick — болеть (амер.)

· политкорректные слова-заместители: an invalid — a person with disability; an old man/woman — a man/woman advanced in years; old people — senior citizens; pensioners — retired people; a Negro — an Afro-American; an Indian — a Native American; an actress — an actor; a fireman — a firefighter, etc.

5. Лексика, управляемая предлогами: to divide into some parts, at sb's request, etc., а так же словосочетания для обозначения различных видов магазинов с предлогом at: at the chemist's; at the florist's; at the butcher's; at the baker's; at the greengrocer's; at the grocer's; at the stationer's.

6. Речевые клише. Фразы, используемые в определенных ситуациях общения:

It's not my cup of tea;

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

1. Полисемия:

- новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;
- различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова: research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы: to call for, to call in, to call out, to call up, to speak for, to speak out, to speak up, to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

4. Синонимы и их дифференциация: job — profession — occupation — career; to rent — to hire — to employ; to sink — to drown; scientist — scholar;

- понятие синонимической доминанты: make = manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay — payment — wage(s) — salary — fee — fare(s); get — gain — win.

5. Лексика, управляемая предлогами: to apply for sth; research on the topic; tuition in sth; to come with practice; to result in sth; to struggle with/against/for sth; to deal with sth; to be comprehensible to sb; to suspect sb of sth; to convince sb of sth; to have faith in sb/sth; to have trust in sb/sth; to remind sb of/about sth; to search for sth; in spite of sth; to refer to sth; to reflect on sth; in the shape of sth; to be of some/no value; to recognize by sth; scores of sth; to be captivated by sth; to be comprehensible to sb. to confess to sth/sb; to be enclosed by sth; in quotes adjustment to sth; to get rid of sb/sth; to draw attention to sb/sth; to gain

I'm knackered;

I'm up to my eyes;

I'm a bit hard up;

You bet!

Touch wood;

I'm full;

I must be off;

I don't get it;

I haven't got the foggiest idea.

7. Английская идиоматика

- устойчивые словосочетания, содержащие существительное world:

- to have the world at your feet; to see the world; to be worlds apart; to think that the world is your oyster; to do somebody

a world of good; to mean the world to somebody; to set the world on fire;

- устойчивые словосочетания, содержащие прилагательное ill:

· ill news; ill fortune; ill luck; ill effects; ill feelings; ill results;

- устойчивые словосочетания, говорящие о финансовом состоянии человека:

· to be a multi-millionaire; to be a business tycoon; to be made of money; to be a very wealthy person; to be quite well-off;

to be comfortable well-off; to be a bit hard up; to be on the breadline; to be running into debt; to be up to one's ears in debt;

- устойчивые словосочетания, построенные по модели as+Adj+as+Noun (as brave as a lion; as old as hills; as green as grass, etc.).

8. Словосочетания с глаголами to do и to make:

· to do a city (a museum, a gallery); to do a flat (room); to do morning exercises, to do the cooking (shopping, cleaning, etc.);

to do one's hair (teeth); to do homework/housework; to do a subject (maths, English), to do one's best; to do well; to do a translation (project); to do sth good (harm, wrong);

· to make a mistake; to make dinner (tea, lunch); to make a decision; to

from sth; a bargain in sth; to insist on sth.

6. Сложные для употребления лексические единицы:

▪ either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;

▪ существительные, заимствованные из греческого и латинского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;

▪ сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law; sister-in-law; daughter-in-law; mother-in-law; son-in-law; passer-by; lily-of-the-valley; forget-me-not; merry-go-round;

▪ исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;

▪ пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard — hardly; late — lately; high — highly; near — nearly; most — mostly; wide — widely;

▪ различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

▪ связи, выстраивающие логику текста: so; as; because; that's why; however; anyhow; nevertheless; although; on the contrary; actually; in fact; eventually; as a result; besides; in the end; on the one hand; on the other hand;

▪ надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order; no vacancies; sold out; to let; nothing to declare; staff only; no smoking; no parking; no exit; no trespassing; keep right; keep your dog on the lead; keep Britain tidy; please do not disturb; please do not feed the animals; please do not remove the furniture; please keep off the grass; do not leave bags unattended; do not lean out of the window; mind your head; mind your step; mind the doors; beware of pickpockets; beware of the dog;

▪ вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы

make a noise; to make progress; to make a bed;
to make a fire; to make a choice; to make a fortune (money); to make an effort; to make friends (enemies); to make a law;
to make a list (notes).

Грамматическая сторона речи

1. Имя существительное:

- неопределенный, определенный и нулевой артикли в сочетаниях с именами существительными, обозначающими:
 - регионы, провинции (California, Siberia, но the Crimea, the Far East, the Caucasus, the Antarctic, the Lake District);
 - полуострова (Florida, Cornwall, Kamchatka);
 - отдельные горные вершины (Elbrus, Everest);
 - отдельные острова (Ireland, Madagascar);
 - университеты, колледжи (Oxford University, Moscow University, но the University of Oxford, the University of Moscow);
 - дворцы (Westminster Palace, Winter Palace, Buckingham Palace);
 - вокзалы, аэропорты (Waterloo Railway Station, Heathrow, Vnukovo Airport);
 - журналы (Punch, Life, People's Friend, Mizz, но the Spectator);
 - гостиницы (the Ritz Hotel, the Central Hotel, но Victorial Hotel, Moscow Hotel);
 - корабли, лайнеры (the Titanic, the Mayflower);
 - газеты (the Times, the Un, the Observer);
 - каналы (the English Channel, the Panama Canal);
 - водопады (the Niagara Falls);
 - пустыни (the Sahara, the Gobi);
 - группы островов (the British Isles, the Philippines);
- неопределенный, определенный и нулевой артикли с именами существительными в различных функциях:
- имя существительное в функции предикатива (I am a pupil. They

возразить ему или высказать свое мнение:

- yes, but...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there's just one point I'd like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;
 - устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing;
 - речевые обороты, передающие большую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем: I'm certainly (not) going to...; I'm going to..., that's for sure...; Nothing is going to stop me doing it...; You won't catch me doing it...; I'm sure to...; I'm bound to...; I'm absolutely sure...; I think I'll...; I expect I'll...; I may well...; I'm hoping to...; I'm thinking of...; I thought I might...; I wouldn't be surprised if...; There is a chance I will...; I doubt if I'll...; There is no chance of... .
8. Словообразовательные средства: □ типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor — doctor — operator; chemist — dentist — economist — journalist — physicist — pharmacist — scientist; programmer — designer — engineer — firefighter — hairdresser — officer.
9. Собираательные существительные: crowd, team, crew, class, government; flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.
10. Широкозначные существительные и особенности их употребления: thing; stuff.
11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:
- способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE);
 - написание и наименование дат: 3/6 — the third of

are pupils);

- имя существительное является частью словосочетания, обозначающего однократные действия (to have a swim, to have a look, to have a talk, to give a hint, to make a fuss);
- имя существительное — часть восклицательного предложения (What a surprise! What a shame! What an idea!);
- определенный артикль (обобщение типичных случаев использования);
- неопределенный артикль (обобщение случаев использования);
- использование артиклей с именами существительными, обозначающими еду и трапезы.

2. Наречие:

- наречие very, невозможность его сочетания с прилагательными, обозначающими высокую степень качества;
- наречия really, truly, absolutely в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества: really beautiful, truly perfect, absolutely terrific.

3. Глагол

- использование глаголов в грамматических временах present perfect, past simple при наличии маркера recently;
- словосочетания I'd rather do sth — you'd better do sth;
- использование глаголов во времени present progressive для описания действия, происходящего не непосредственно в момент речи, но в период времени достаточно близкий к этому моменту: John, who is sitting at your table; is driving a car;
- использование глаголов во времени present progressive в эмоционально окрашенных предложениях при выражении негативной информации: you are always talking at my lessons;
- использование глаголов to be, to hear, to see, to love во времени present progressive для характеристики необычного

June/June the third (BrE); 3/6 — March sixth (AmE).

12. Английская идиоматика:

- идиомы, включающие существительные-цветообозначения: blue with cold; brown bread; black humour; black look; as white as snow; as black as coal; as red as a beetroot; a red rag to the bull; to be green with envy; to have green fingers; to show a white feather; once in a blue moon; out of the blue; to be yellow;
- элементы фразеологического фонда английского языка: If there were no clouds, we shouldn't enjoy the sun. If it were not for hope, the heart would break. If "ifs" and "ands" were pots and pans. If each swept before his own door, we should have a clean city. If wishes were horses, beggars would ride.

13. Так называемые «ложные друзья переводчика»: accurately — точно; complexion — цвет лица; extravagant — расточительный; magazine — журнал; intelligent — умный; sympathy — сочувствие.

14. Орфография:

- правописание наречий, образованных с помощью суффикса -ly: easily; wryly; noisily;
- правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на -e: simply; truly; wholly;
- правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием -ful или -al: cheerfully; typically.

Грамматическая сторона речи

1. Имя существительное:

- образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum — curricula; a phenomenon — phenomena, etc.;
- сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law's car;

действия или качества человека: He is usually quiet but today he is being very noisy;

· использование глаголов to forget, to hear и конструкции to be told для выражения законченного действия: I forget where she lives. We hear they are leaving tomorrow;

· использование глаголов во времени past progressive для описания обстановки на фоне которой происходят события в рассказе или повествовании: The sun was shining. A soft breeze was blowing;

· использование глаголов to see, to hear, to feel, to love, to be во времени past progressive для описания необычного, неприсущего человеку поведения, действия в конкретный момент в прошлом: Roy was happy because his sister was feeling much better. Joy was being so quiet at the party;

· использование глаголов во времени past simple для описания довольно длительного действия в прошлом, которое завершено к настоящему моменту, особенно с предлогами for и during: He sat on a bench for half an hour and then left;

· пассивные структуры с инфинитивом: She is considered to be...; he is believed to live...; they are said to grow...;

· пассивные структуры с продолженным перфектным инфинитивом: he is said to have grown...; they are believed to be travelling...;

· использование модальных глаголов для передачи степени уверенности, что предполагаемое действие произойдет использование от наивысшей степени уверенности до самой малой (must — can — could — may — might);

· использование модальных глаголов must, should, need в отрицательной форме и их дифференциация: mustn't, shouldn't do, needn't do.

- притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa's culture; the sun's rays; yesterday's news; □ средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John's cottage);
- переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых: hair — a hair; land — a land; youth — a youth, salad — a salad; coffee — a coffee; □ переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: an apple — apple; a fish — fish; a potato — potato; a chicken — chicken; □ собирательные имена существительные: flock; pack; swarm; pride; herd; school; bunch; bundle;
- особенности использования артиклей с именами существительными собственными: a Webster; a Ford; a true Parker; a certain Mr Miller.

2. Местоимение:

- использование either, neither в конструкциях either... or; neither... nor;
- неопределенные местоимения nobody, no one, none.

3. Глагол:

- структура to have sth done;
- герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для ведения дискуссий, бесед;
- обороты с инфинитивом to be honest, to begin with, to tell you the truth, to cut a long story short, to put it another way, to get back to the point, so to speak для ведения дискуссий, бесед;
- изменение смысла предложений в зависимости от использования в нем инфинитива или герундия: to regret to do sth/ doing sth; to try to do sth/doing sth; to need to do sth/doing sth; to help to do sth — can't help doing sth; □ глаголы offer и suggest (специфика использования);
- невозможность использования глаголов hear, see, feel в

- переносном значении в конструкции Complex Object;
- конструкция to make sb do sth в пассивном залоге — to be made to do sth;
 - невозможность использования глагола let в пассивном залоге; □ сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: if I were (was)..., I would do...; if I had been..., I would have done;
 - смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were..., I would have done...; if I had done..., I would be....

4. Наречие:

- регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster — fastest; more comfortably — most comfortably;
- особые формы степеней сравнения: well — better — best; badly — worse — worst; little — less — least; much — more — most; far — farther — farthest; far — further — furthest;
- случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right;
- использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»;
- смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;
- наречие badly как полисемантическая единица: to know sth badly; to need sth badly.

**2. Содержание курса иностранный язык (английский язык)
10 класс**

Раздел	Предметное содержание	Основные виды деятельности
<p>Раздел 1 “В гармонии с собой”. Уроки 1-12 (27 часов)</p>	<p>Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы; -воспринимают на слух и воспроизводят популярные песни; -воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; -понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью); -выделяют тему и главные факты звучания текста; -устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; -ориентируются в иноязычном тексте, прогнозируют его содержание; -читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте); <i>-логично излагают содержание текста;</i> <i>-вычленяют причинно-следственные связи в тексте;</i> <i>-оценивают и обсуждают прочитанное;</i> -повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; -выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, а также основные словообразовательные модели); -тренируются в использовании английских предлогов; -устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; <i>-учатся осуществлять перифраз;</i>

		<ul style="list-style-type: none">-знакомятся с различными способами выражения понятия предпочтения;-знакомятся с такими способами словообразования, как сокращение, звукоподражание,-словосложение в английском языке;-повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели;-знакомятся с характерными чертами разговорного стиля;-учатся выражать сочувствие и поддержку на изучаемом языке;-знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>beat</i> и используют их в речи;-овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;-знакомятся с синонимическими рядами;-знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения по теме «Здоровье»;-повторяют грамматические времена <i>present simple, present progressive, past simple, past progressive, future simple, future-in-the-past, present perfect, present perfect progressive, past perfect, past perfect progressive</i>;-знакомятся со структурами <i>would rather</i> и <i>had better</i>;-знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>present</i> и <i>past simple, present</i> и <i>past progressive</i>;-составляют диалоги и интервью по теме;-составляют высказывания и диалоги по образцу;-составляют высказывания по ключевым фразам;-выражают свое мнение о прочитанном и увиденном;-описывают внешность человека по портретам;-работают в парах и/или группах, вырабатывая определенные решения и мнения;-высказывают мнение о личных предпочтениях;-участвуют в обмене мнениями относительно понимания счастья и гармонии;-комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения;-ведут диалог по поводу здорового образа жизни;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> -учатся правильно писать параграф, выделяя его центральную идею; -учатся писать параграф распространенно, включая в него различные детали, примеры и используя различные выразительные средства языка; -пишут письма личного характера; -пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение; -письменно выполняют задания лексико-грамматического характера; -выполняют задания в формате ЕГЭ; -выполняют проектные задания; -осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
<p>Раздел 2 “В гармонии с другими”. Уроки 13-24 (24 часа)</p>	<p>Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, её обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; -воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни; -воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; -понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью); -выделяют тему и главные факты звучащего текста; -устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; -читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте, отвечают на вопросы по тексту, завершают предлагаемые после текста утверждения); -логично излагают содержание текста; -интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание; -выражают согласие или несогласие с рассказчиком, подкрепляя речь своими примерами и аргументами;

		<ul style="list-style-type: none">-повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;-тренируются в использовании английских предлогов;-устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;-составляют собственные предложения с новыми словами;-<i>учатся осуществлять перифраз;</i>-находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке;-знакомятся с образованием новых слов при помощи изменения места ударения и морфологической структуры;-повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели;-<i>учатся общаться, соблюдая правила политкорректности;</i>-<i>учатся восстанавливать добрые отношения после произошедшей размолвки;</i>-учатся различать глаголы <i>do</i> и <i>make</i>, существительные <i>incident</i> и <i>accident</i> и служебные слова <i>as</i> и <i>like</i>, а также правильно использовать их в речи;-знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>sign</i> и используют их в речи;-овладевают новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи;-продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка, изучая ряд новых пословиц;-учатся использовать в речи идиоматические выражения, говорящие о финансовом состоянии человека;-повторяют видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах;-трансформируют утверждения в активном залоге в пассивные конструкции и используют их в устной и письменной речи;-знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен <i>past simple, present perfect</i> с маркером <i>recently</i>;-строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> -строят высказывания о британской королевской семье в соответствии с предложенным планом; -составляют высказывания ключевым словам и фразам; -составляют и разыгрывают диалоги-расспросы о друзьях и дружеских отношениях; <i>-работая в парах или группах, вырабатывают общее мнение о том, какими должны быть дети и родители, а также о том, какой должна быть современная семья;</i> -составляют небольшие диалоги по заданным ситуациям с опорой на образец; -высказывают личное мнение по обсуждаемым вопросам (место семьи в современном обществе, распределение домашних обязанностей); -комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения; -письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; -учатся писать письма личного характера; -пишут сочинения-эссе на заданные темы; -выполняют задания в формате ЕГЭ; <i>-выполняют проектные задания;</i> <i>-осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</i>
<p>Раздел 3 “В гармонии с природой”. Уроки 25-37 (30 часов)</p>	<p>Россия — страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; -воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации; -воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; -понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); -устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; -читают аутентичные тексты разных типов и жанров, в том числе научно-популярные, с пониманием основного содержания и вычленением

	<p>Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природозащитные организации и движения.</p>	<p>затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> -выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; -сами озаглавливают текст; -устанавливают соответствия между частями текста и их заглавиями; -завершают текст, выбирая необходимые слова или фразы из списка предложенных; -восстанавливают незаконченный прочитанный текст, используя необходимые видовременные формы глаголов, степени сравнения прилагательных и иных частей речи; -завершают предлагаемые после текста утверждения; -вычленяют причинно-следственные связи в прочитанном тексте; -выстраивают логику развития сюжета, располагая части текста в нужной последовательности; -читают слова по транскрипции с последующей самопроверкой; -предлагают логическое завершение прочитанного текста на основе заданных параметров; -отвечают на вопросы по тексту, в том числе с выражением собственной оценки по поводу прочитанного; -составляют план к прочитанному тексту; -интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание; -повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; -устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; -находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; -пополняют словарный запас лексикой для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; -знакомятся со спецификой употребления наречий <i>very, really, truly, absolutely</i> в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">-повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели;-знакомятся с аффиксом <i>-ern</i> для образования прилагательных, используют единицы типа <i>northern</i> в речи;-знакомятся с различиями использования лексических единиц <i>comfortable/convenient, visit/attend, landscape/scenery/view</i>;-знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения типа <i>as brave as a lion</i>, построенные по модели <i>as+Adj+as+N</i>;-<i>группируют слова на основе синонимических отношений</i>;-знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью <i>cut</i> и используют их в речи;-учатся выражать ободрение собеседнику, успокаивать его;-<i>исправляют смысловые ошибки в предлагаемых высказываниях</i>;-повторяют видовременные формы глаголов в активном и пассивных залогах;-знакомятся с особенностями использования пассивных структур с простым/перфектным и продолженным инфинитивом в английском языке, устанавливают их соответствия с единицами родного языка;-повторяют основные случаи использования неопределенного, определенного и нулевого артиклей, обобщают информацию об их употреблении;-знакомятся с особенностями использования артиклей с названиями регионов и провинций, названиями стран, каналов, водопадов, пустынь, полуостровов, отдельных горных вершин, университетов и колледжей, дворцов, вокзалов, аэропортов, гостиниц, кораблей, газет и журналов;-знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными в функции дополнения, предикатива, а также в восклицательных предложениях;-знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными, обозначающими трапезу, еду;-строят высказывания о проблемах загрязнения окружающей среды, экологических проблемах и катастрофах, исчезающих видах флоры и фауны, используя план или ключевые слова;-отвечают на вопросы, связанные с проблематикой учебной ситуации;-обсуждают взаимоотношения и взаимозависимость человека и природы;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> -описывают различные погодные условия, разнообразные ландшафты; -знакомятся с новой интерпретацией хорошо известной фабулы “Little Red Riding Hood”, обсуждают ее, составляя новый и классический варианты; -обсуждают деятельность различных экологических организаций; -вырабатывают возможные решения существующих экологических проблем; -составляют и разыгрывают диалоги-расспросы; -ведут этикетные диалоги, выражая одобрение; -составляют монологические высказывания о природе России; -комментируют выработанные в современном обществе положения, связанные с защитой окружающей среды; -письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; -пишут письма личного характера; -знакомятся с традиционной структурой личного письма и пишут письмо личного характера; -пишут сочинения-эссе на темы, связанные с проблемами учебной ситуации; -выполняют задания в формате ЕГЭ; -выполняют проектные задания; -осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
<p>Раздел 4 “В гармонии с миром”. Уроки 38-50 (21 час)</p>	<p>Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу — центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; -воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации; -воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; -понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, публицистика, научно-популярная проза, диалог, интервью); -выделяют тему и главные факты аудиотекста; -устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; -выбирают правильные ответы на вопросы, связанные с содержанием

<p>гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло — великий путешественник. Путешествия — способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.</p>	<p>звучащего текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентируются в иноязычном тексте и дают ему название; -читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием всего текста; -используют различные виды работы с текстом: отвечают на вопросы по тексту, выбирают адекватные ответы на вопросы, связанные с содержанием текста, завершают текст предложенными фразами; -<i>составляют план текста и логично излагают его содержание;</i> -оценивают и обсуждают прочитанное; -повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; -выявляют значения незнакомых слов с помощью контекста, знания интернациональной лексики, а также знания основных словообразовательных моделей; -устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; -знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи; -учатся различать и правильно использовать в речи такие близкие по смыслу лексические единицы, как существительные <i>trip, journey, travel, voyage</i> и прилагательные <i>ill, sick</i>, а также <i>handsome, pretty, beautiful;</i> -<i>учатся осуществлять перифраз;</i> -учатся подтверждать высказанную мысль с помощью кратких фраз <i>so do (am) I, so does (is) he/she, neither do (am) I, neither does (is) he/she</i> и т. п.; -знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью <i>set</i> и используют их в речи; -знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения со словом <i>world;</i> -знакомятся с рядом клишированных фраз, характерных для использования в повседневной разговорной речи, и учатся употреблять их;
--	---

		<ul style="list-style-type: none">-знакомятся с особенностями употребления английских прилагательных типа <i>alive, afire, afloat</i> и т. п.;-повторяют английские причастия <i>Participle I</i> и <i>Participle II</i>, а также английские модальные глаголы;-знакомятся с некоторыми особенностями семантики и употребления английских модальных глаголов, передающих значение вероятности;-учатся различать и правильно использовать глаголы <i>mustn't, needn't, shouldn't</i>;-составляют диалоги на заданную тему и по заданной ситуации;-составляют высказывания по ключевым фразам;-выражают свое мнение по поводу определенных утверждений;-в парах или группах вырабатывают определенные решения, мнения, идеи;-высказываются о личных предпочтениях;-ведут диалог в предполагаемых ситуациях — в магазине, кассе вокзала, гостинице;-дают распространённые ответы на вопросы, связанные с обсуждаемыми темами;-излагают содержание прочитанного и дают собственную оценку определенным фактам;-пишут сочинения по заданному плану и выражают в них собственное мнение;-пишут письма личного характера;-пишут краткие повествования по ключевым словам;-письменно выполняют задания лексико-грамматического характера;-выполняют задания в формате ЕГЭ;-выполняют проектные задания;-осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
--	--	--

11 класс

Раздел	Предметное содержание	Основные виды деятельности
<p>Раздел 1 “Шаги к твоей карьере”. Уроки 1-10 (27 часов)</p>	<p>Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выделяют тему и основные факты звучащего текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> вычленяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершая предлагаемые после текста утверждения; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их

		<p>словарными дефинициями;</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> овладевают новыми названиями современных популярных профессий;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами <i>job/profession/ occupation/career</i>;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с лексическими единицами <i>either, neither</i> и спецификой их употребления, в частности в конструкциях <i>either... or, neither... nor</i>;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с союзом <i>whether</i>, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом <i>if</i>; <input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений <i>nobody, no one, none</i> и употребляют их в речи;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют различия в использовании единиц <i>either/any, neither/none, nobody, no one</i> и употребляют их в речи;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки <i>although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.</i>;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с конструкцией <i>have (has) sth done</i> и используют ее в речи;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах;<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам; <input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и изучения английского языка; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> комментируют предлагаемые диаграммы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно завершают высказывания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно завершают тексты; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно передают содержание русских фраз на английском языке; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования; <input type="checkbox"/> <li style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>выполняют проектные задания;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</i>
<p>Раздел 2 “Шаги к пониманию культуры”. Уроки 11—20</p>	<p>Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;

<p>(24 часа)</p>	<p>Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимают содержание аутентичных аудио-текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>выделяют тему и основные факты звучащего текста;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; <input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <i>озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и <i>располагают эти части в логическом порядке;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> составляют предложения с новыми лексическими единицами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа; <input type="checkbox"/>
------------------	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот;<input type="checkbox"/> знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива <i>fish</i>;<input type="checkbox"/> знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>speak</i> и используют их в речи;<input type="checkbox"/> знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи;<input type="checkbox"/> знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;<input type="checkbox"/> знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;<input type="checkbox"/> <i>строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности;</i><input type="checkbox"/> <i>излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей;</i><input type="checkbox"/> <i>обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;</i><input type="checkbox"/> <i>оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры;</i><input type="checkbox"/> <i>работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус;</i><input type="checkbox"/> <i>рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся;</i><input type="checkbox"/> <i>составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе;</i><input type="checkbox"/> <i>готовят сообщения о посещении картинной галереи;</i><input type="checkbox"/> <i>обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств;</i><input type="checkbox"/> <i>работая в парах, ведут целенаправленный расспрос о литературных предпочтениях собеседника;</i><input type="checkbox"/> <i>отвечают на лично-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кино-</i>
--	--	--

		<p><i>фильмов и спектаклей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с символами четырех основных мировых религий; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обсуждают различные суеверия в различных культурах; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся дифференцировать личные и общественные ценности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют их; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пишут письма личного характера; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют проектные задания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
<p>Раздел 3 “Шаги к эффективному общению”. Уроки 21—30 (30 часов)</p>	<p>Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации.</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимают содержание аутентичных аудио-текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выделяют тему и основные факты звучащего текста; устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического,

	<p>Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки при-остановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.</p>	<p>публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию, на которую он рассчитан; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> завершают утверждения, основанные на содержании текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> овладевают новыми лексическими единицами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз; <input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц <i>to rent/to hire, to sink/to drown, a scientist/a scholar</i> и правильно использовать их в речи; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> тренируются в использовании английских предлогов; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>pick</i> и используют их в речи; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами <i>thing, stuff</i> и используют их в речи; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> тренируются в использовании словообразовательных моделей,
--	--	--

		<p>изученных ранее;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> на примере глагола <i>take</i> знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных; знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы <i>-ly</i>: <i>high — highly, most — mostly</i> и др.; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с двумя значениями наречия <i>badly</i> и учатся правильно использовать его в речи; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся называть дробные числа; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> составляют повествование по ключевым словам и фразам; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> составляют высказывания по предложенному плану; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных</i>
--	--	---

		<p><i>открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение; <input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют проектные задания;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</p>
<p>Раздел 4 “Шаги к будущему”. Уроки 31—40 (21 час)</p>	<p>Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений.</p>	<p>Учащиеся:</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.);</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность</p>

	<p>Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.</p>	<p><i>предлагаемых утверждений;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/прочитанного текста;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>осуществляют выбор ответов на предложенную тему;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>завершают утверждения, основанные на содержании текста;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>отвечают на вопросы по тексту;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации);</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи;</i> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>повторяют конструкцию <i>complex object</i>;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию <i>complex object</i> после глаголов <i>hear, see, feel</i> в переносных значениях;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>знакомятся со спецификой использования конструкции <i>complex object</i> в пассивных структурах после глаголов <i>make</i> и <i>let</i>;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>знакомятся с использованием наклонения <i>subjunctive mood</i> для</i>
--	---	--

		<p>выражения вообразяемых, желательных и нереальных действий;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относительно будущего;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с дифференциальными признаками глаголов <i>get, gain, win</i> в значении «получить, приобрести», глаголов <i>offer, suggest</i>, имен существительных <i>wage(s), salary, fee</i>, а также <i>fee</i> и <i>fare</i>, словосочетаний <i>to draw attention, to pay attention</i>, используют указанные единицы в речи;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальных конструкций, различных видо-временных форм глагола;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов <i>stop, regret, try</i>,</p>
--	--	--

		<p><i>remember, forget, need, help; □</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>обсуждают возможные пути освоения космического пространства;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>пишут письма личного характера;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>выполняют задания в формате ЕГЭ;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>выполняют проектные задания;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</i></p>
--	--	---

3. Тематическое планирование

10 класс

№	Тема раздела	Количество контрольных работ	Количество часов
1	В гармонии с самим собой	1	24
2	В гармонии с другими	1	24
3	В гармонии с природой	1	29
4	В гармонии с миром	1	25
			Итого: 102

11 класс

№	Тема раздела	Количество контрольных работ	Количество часов
1	Шаги к вашей карьере	1	24
2	Шаги к пониманию культуры	1	23
3	Шаги к эффективному общению	1	29
4	Шаги к будущему	1	26
			Итого: 102

4. Календарно-тематическое планирование**10 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
Раздел 1. «В гармонии с самим собой» (24 часа)				
1	В гармонии с самим собой.	1		
2	Основные сведения о себе. Развитие навыков монологической речи.	1		
3	Структуры «would rather» и «had better»: активизация в речи.	1		
4	Входная контрольная работа.	1		
5	Ведение и активизация в речи лексических единиц по теме.	1		
6	Настоящее простое и настоящее длительное время: формы и значения.	1		
7	Практика устной и письменной речи по теме «В гармонии с самим собой».	1		
8	Словообразование. Сокращения. Практика речи по теме «В гармонии с самим собой».	1		
9	Активизация грамматических структур, лексических единиц в речи.	1		

10	Развитие навыков монологической речи по теме «Я - личность» на основе модели.	1		
11	Развитие навыков диалогической речи по теме «Я - личность» на основе модели.	1		
12	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «В гармонии с самим собой».	1		
13	Словосочетания. Активизация в речи лексических единиц.	1		
14	Практика устной и письменной речи по теме «В гармонии с самим собой».	1		
15	Обучающее чтение по теме «В гармонии с самим собой».	1		
16	Будущее простое время: формы и значения.	1		
17	Образование сложных прилагательных при помощи числительных.	1		
18	Будущее время в прошедшем: формы и значения.	1		
19	Фразовый глагол «to beat»: употребление в речи.	1		
20	Настоящее завершённое и настоящее завершённое продолженное время: формы и значения.	1		
21	Прошедшее завершённое и прошедшее завершённое продолженное время.	1		
22	Контрольная работа по теме «В гармонии с самим собой».	1		
23	Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с самим собой».	1		
24	Обобщающий урок.	1		
Раздел 2. «В гармонии с другими» (24 часа)				
25	Введение ЛЕ по теме «В гармонии с другими».	1		
26	Образование новых слов при помощи изменения места ударения.	1		
27	Сравнительная характеристика настоящего завершённого и простого прошедшего времен.	1		
28	Монологические высказывания по теме «В гармонии с	1		

	другими».			
29	Введение ЛЕ по теме «Взаимоотношение людей».	1		
30	Сравнительная характеристика прошедшего завершенного и настоящего завершенного времен.	1		
31	Просмотровое чтение по теме «Взаимоотношение людей».	1		
32	Монологические высказывания по теме «Взаимоотношение людей», выражая своё мнение.	1		
33	Страдательный залог в простом настоящем времени.	1		
34	Страдательный залог в простом прошедшем и будущем времени.	1		
35	Глаголы «to do» и «to make»: употребление в речи.	1		
36	Страдательный залог в продолженном времени: формы и значения.	1		
37	Введение и активизация ЛЕ по теме «Семейный бюджет»	1		
38	Изучающее чтение по теме «Семейный бюджет»	1		
39	Фразовый глагол «to sign»: употребление в речи	1		
40	Слова «as» и «like»: сравнительный анализ	1		
41	Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с другими»	1		
42	Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с другими»	1		
43	Краткое сообщение по теме «В гармонии с другими» без опоры	1		
44	Аудирование текста «Британская королевская семья»	1		
45	Контрольная работа по теме «В гармонии с другими»	1		
46	Краткое сообщение по теме «В гармонии с другими»	1		
47	Написание личного письма зарубежному другу по теме «В гармонии с другими»	1		
48	Обобщающий урок.	1		
Раздел 3 «В гармонии с природой» (29 часов)				
49	Введение ЛЕ по теме «В гармонии с природой»	1		
50	Страдательный залог с инфинитивом: употребление на письме	1		
51	Определенный и неопределенный артикли	1		

52	Аудирование по теме «В гармонии с природой» с пониманием основного содержания	1		
53	Нулевой артикль: употребление в речи	1		
54	Перфектный и продолженный инфинитив в страдательном залоге	1		
55	Высказывание по теме «Жизнь в деревне или в городе» с опорой на план	1		
56	Слова «удобный», «посещать»: употребление в речи	1		
57	Образование прилагательных от существительных, обозначающих стороны света	1		
58	Артикли с географическими названиями: употребление в речи	1		
59	Активизация ЛЕ по теме «Проблемы экологии»	1		
60	Аудирование по теме «Проблемы экологии» с извлечением необходимой информации	1		
61	Изучающее чтение по теме «Проблемы экологии»	1		
62	Сравнительная структура «as...as»: употребление на письме	1		
63	Монологические высказывания по теме «Проблемы экологии» с опорой на план	1		
64	Неопределенный артикль: употребление на письме	1		
65	Изучающее чтение по теме «Проблемы экологии»	1		
66	Определенный артикль: употребление на письме	1		
67	Краткое сообщение по теме «Проблемы экологии» с опорой на ключевые слова	1		
68	Фразовый глагол «to cut»: употребление в речи	1		
69	Передача содержания прочитанного по теме «Проблемы экологии» без опоры	1		
70	Диалоги-обмен мнениями по теме «Проблемы экологии»	1		
71	Высказывания по теме «Проблемы экологии» с опорой на план	1		
72	Просмотровое чтение по теме «Проблемы экологии»	1		
73	Активизация ЛЕ по теме «В гармонии с природой»	1		
74	Повторительно-обобщающий урок по теме «В гармонии с природой»	1		

75	Контрольная работа по теме «В гармонии с природой»	1		
76	Анализ контрольной работы по теме «В гармонии с природой»	1		
77	Обобщение знаний по теме «В гармонии с природой»	1		
Раздел 4 «В гармонии с миром» (25 часов)				
78	Ознакомительное чтение по теме «Почему люди путешествуют».	1		
79	Причастие первое и второе: сравнительный анализ	1		
80	Причастие первое и второе: сравнительный анализ	1		
81	Прилагательные «sick» и «ill»: сравнительный анализ	1		
82	Изучающее чтение по теме «В гармонии с миром»	1		
83	Введение и активизация ЛЕ по теме «Путешествие на поезде»	1		
84	Монологические высказывания по теме «Путешествие за границу» с опорой на ключевые слова	1		
85	Монологические высказывания по теме «Путешествие на самолете» с опорой на ключевые слова	1		
86	Модальные глаголы: употребление в речи	1		
87	Модальные глаголы: употребление в речи	1		
88	Контрольная работа	1		
89	Просмотровое чтение по теме «Путешествие в Англию»	1		
90	Модальные глаголы в значении «возможность»: употребление в речи	1		
91	Составление диалога-расспроса по теме «В отеле»	1		
92	Модальные глаголы с продолженным и перфектным инфинитивом: употребление в речи	1		
93	Введение и активизация ЛЕ по теме «В магазине»	1		
94	Фразовый глагол «to set»: употребление в речи	1		
95	Модальные глаголы в значении «просьбы»	1		
96	Изучающее чтение по теме «Путешественники»	1		
97	Употребление модальных глаголов «ought to» «be to» «needn't» в речи	1		
98	Монологические высказывания по теме «Традиции Британии» с опорой на ключевые слова	1		

99	Модальные глаголы «mustn't» «shouldn't» «needn't»: сравнительный анализ	1		
100	Повторительно-обобщающий урок по теме «В гармонии с миром»	1		
101	Повторение изученного материала	1		
102	Итоговый урок	1		

11 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
«Шаги к вашей карьере» (24 часа)				
1.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии».	1		
2.	Правила употребление конструкции «я хотел бы» в различных видах предложений.	1		
3.	Аудирование по теме «Что я собираюсь делать после школы» с извлечением необходимой информации.	1		
4.	Правила образования различных профессий с помощью суффиксов -er, -ist, -ess, -or.	1		
5.	Изучающее чтение по теме «Выбор профессии».	1		
6.	Входная контрольная работа.	1		
7.	Правила употребления существительных «работа, профессия, занятие, карьера» в речи и на письме.	1		
8.	Ознакомительное чтение по теме «Выбор профессии».	1		
9.	Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме.	1		
10.	Активизация ЛЕ по теме «Выбор карьеры».	1		
11.	Правила использования союзов «if/ whether» в английских предложениях.	1		
12.	Ознакомительное чтение по теме «Государственное образование в Соединённом королевстве».	1		

13.	Обучение монологической речи по теме «Главные университеты в Англии».	1		
14.	Неопределённые местоимения «никто, ни один»: правила употребления в речи и на письме.	1		
15.	Описание иллюстраций по теме «Образование в Англии» с опорой на текст.	1		
16.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере».	1		
17.	Фразовый глагол «call» и его основные значения.	1		
18.	Монологические высказывания по теме «Мой собственный путь» с опорой на текст.	1		
19.	Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1		
20.	Составление диалога-расспроса по теме «Выбор будущей профессии».	1		
21.	Написание письма личного характера по теме «Мое образование».	1		
22.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Шаги к вашей карьере».	1		
23.	Контрольная работа по теме «Шаги к вашей карьере».	1		
24.	Повторение материала по теме «Шаги к вашей карьере».	1		
«Шаги к пониманию культуры» (23 часа)				
25.	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры».	1		
26.	Изучающее чтение по теме «Что такое культура».	1		
27.	Множественное число имён существительных (исключения): правила образования.	1		
28.	Обучающее аудирование по теме «Английские и американские традиции» с выбором необходимой информации.	1		
29.	Притяжательный падеж: правила образования в речи и на письме.	1		
30.	Введение и отработка ЛЕ по теме	1		

	« Понимание культуры».			
31.	Ознакомительное чтение по теме «Человеческие ценности».	1		
32.	Правила употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных с неопределённым артиклем.	1		
33.	Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем: правила употребления в речи и на письме.	1		
34.	Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей, животных, вещей.	1		
35.	Составление диалога - расспроса по теме «Литература и музыка в моей жизни».	1		
36.	Фразовый глагол «говорить» и его основные значения.	1		
37.	Монологические высказывания по теме «Посещение музея и картинной галереи» с опорой на текст.	1		
38.	Активизация ЛЕ по теме «Искусство».	1		
39.	Английские идиомы с «цветочным компонентом»: правила употребления в речи и на письме.	1		
40.	Изучающее чтение по теме «Величайшие галереи мира».	1		
41.	Объявления в английском языке: правила чтения и перевода.	1		
42.	Правила употребления артиклей с именами собственными.	1		
43.	Краткое сообщение по теме «Русская культура» с опорой на ключевые слова.	1		
44.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Шаги к пониманию культуры».	1		
45.	Контрольная работа по теме «Шаги к пониманию культуры».	1		
46.	Повторение материала по теме «Шаги к пониманию культуры».	1		
47.	Обобщающий урок.	1		
«Шаги к эффективному общению» (29 часов)				
48.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Общение».	1		
49.	Ознакомительное чтение по теме «Как это начиналось» с выбором необходимой информации».	1		
50.	Английские наречия и их функции: правила употребления в речи и на письме.	1		

51.	Правила правописания наречий.	1		
52.	Существительные с широким значением thing, stuff.	1		
53.	Степени сравнения наречий: правила употребления в речи и на письме.	1		
54.	Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы технологического прогресса».	1		
55.	Активизация ЛЕ по теме «Эффективное общение».	1		
56.	Степени сравнения наречий (исключения): правила употребления в речи и на письме.	1		
57.	Обучающее аудирование по теме «Великие изобретение» с опорой на ключевые слова.	1		
58.	Правила использования наречий без суффикса -ly в устной речи.	1		
59.	Краткое сообщение по теме «Лауреаты Нобелевской премии» с опорой на план.	1		
60.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Эра общения».	1		
61.	Правила употребления слова «badly» в устной речи и на письме.	1		
62.	Обучающее аудирование по теме «Изобретения 20 века».	1		
63.	Фразовый глагол «собирать» и его основные значения.	1		
64.	Некоторые факты о числах: правила употребления в устной речи и на письме.	1		
65.	Составление диалога-расспроса по теме «Прогресс в науке и технологии».	1		
66.	Английские синонимы: правила употребления в речи и на письме.	1		
67.	Обучение монологической речи по теме «Средства массовой информации сегодня» с опорой на вопросы.	1		
68.	Просмотровое чтение по теме «СМИ» с выбором нужной информации».	1		
69.	Описание иллюстраций по теме «Великие изобретения и открытия в истории» с опорой на план.	1		

70.	Диалог обмен-мнениями по теме «Великие изобретения 20 века: плюсы и минусы».	1		
71.	Ознакомительное чтение по теме «Изобретение 20 века: видеоигры».	1		
72.	Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы видеоигр».	1		
73.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Шаги к эффективному общению».	1		
74.	Контрольная работа по теме «Шаги к эффективному общению».	1		
75.	Повторение материала по теме «Шаги к эффективному общению».	1		
76.	Обобщающий урок.	1		
«Шаги к будущему» (26 часов)				
77.	Введение первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к будущему».	1		
78.	Английские идиомы с инфинитивом и герундием; правила употребления в речи и на письме.	1		
79.	Активизация ЛЕ по теме «Наше будущее»	1		
80.	Правила использования слово «деньги» в различных жизненных ситуациях.	1		
81.	Инфинитив и герундий: сравнительный анализ.	1		
82.	Монологическая речь по теме «Будущее планеты» с опорой на ключевые слова.	1		
83.	Правила употребления глаголов « get, gain, win» в речи и на письме.	1		
84.	Правила употребления глаголов « to offer, to suggest» в речи и на письме.	1		
85.	Просмотровое чтение по теме «Глобализация».	1		
86.	Сложное дополнение: употребление в речи и на письме.	1		
87.	Контрольная работа.	1		
88.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Шаги к будущему».	1		
89.	Сослагательное наклонение I типа: употребление в речи и на	1		

	письме.			
90.	Правила употребления речевых оборотов в разговоре о будущем.	1		
91.	Правила употребления речевых оборотов в разговоре о будущем.	1		
92.	Изучающее чтение «Английский - язык будущего».	1		
93.	Сослагательное наклонение II типа: употребление в речи и на письме.	1		
94.	Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме «Сослагательное наклонение».	1		
95.	Практика аудирования.	1		
96.	Практика диалогической речи.	1		
97.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Шаги к эффективному общению».	1		
98.	Повторение изученного материала.	1		
99.	Повторение изученного материала.	1		
100.	Повторение изученного материала.	1		
101.	Повторение изученного материала.	1		
102.	Итоговый урок.	1		